

受賞作品&受賞者コメント

大賞

農学生命科学部3年 吉岡 龍一



今回 POP に『銀河英雄伝説』を選んだ理由は、本作が単なる宇宙規模の戦争を題材にした SF 小説ではなく、正常に機能しなくなった恐ろしい民主政治の描写によって政治のあるべき姿を考えさせてくれる作品だからです。そしてこの作品が図書館にも所蔵されていることを知り、是非他の人にも読んでほしいという思いから POP コンテストに応募しました。POP 作成にあたっては、本作の壮大な世界観を表現するために星雲の写真を使用しました。

優秀賞

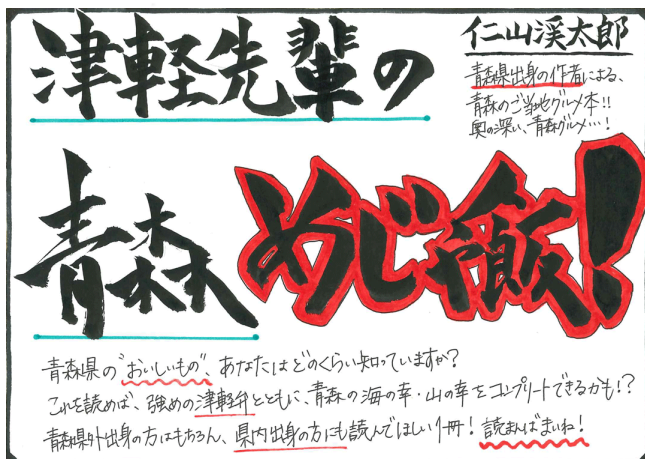
人文社会科学部1年 Tran Thi Hoai Thuong



この度の第6回 POP コンテスト優秀賞をいただき、大変喜ばしく思います。ありがとうございます。『チョコレートの真実』という本は私が自分のお金をどのように使うか、どんな商品を買うかについて考えさせました。それで、このPOPで「チョコレートの甘さの裏には苦い『真実』がある」というメッセージ伝えたいと思い、この本を選びました。今回のコンテストで、『チョコレートの真実』を多くの人々に知ってもらえるきっかけになれば幸いです。

サンライズ産業(株)賞

教育学部2年 互野 初美

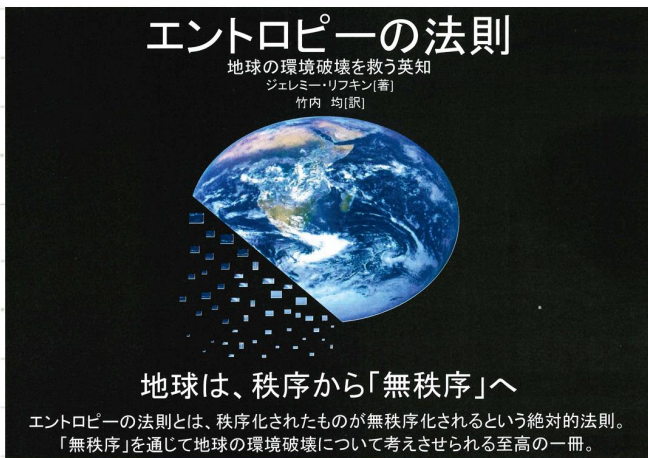


この度はサンライズ産業(株)賞をいただき、大変嬉しく思います。実を言うと、おすすめしたい本はたくさんあります。しかし、このPOPを目にするほとんどの人が弘前大学生と想定して、青森の美味しい魅力を知るきっかけになるのではないかと思います、この本を選びました。とても読みやすいので、この本をはじめとして他の本も手にとったり、皆様の読書生活を豊かにしたりするきっかけのひとつになれば…、と思います。ぜひ読んでみてください。

受賞者の方々から、この本を選んだ理由や、応募したきっかけや、POPについて工夫した点などについてコメントをいただきました。

佳作

医学研究科1年 石合 崇人

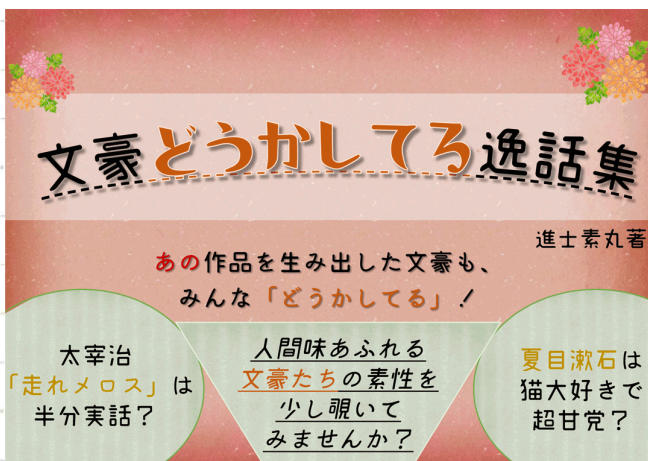


此度は佳作に選出していただき、本当にありがとうございます。本コンテストの関係者の皆様にもこの場を借りて御礼申し上げます。

この本は私が以前ご指導を賜った K 氏に薦められ読むに至りました。本書を読んだ後でエントロピーの法則が地球や人類の在り方を考える上で極めて重要な法則であることに気付かされ、多くの方にこの法則の偉大さを知って頂たく思い POP を作成しました。今回の受賞を契機に多くの方にこの本を読んで頂ければ幸いです。

佳作

人文社会科学部2年 工藤 祐美子



この本には、レポートの参考資料探しの際に出会ったのですが、レポートのことを忘れて読みふけてしまうほど面白く、「文学」「文豪」というものへの堅いイメージを和らげてくれる良い本だと思いました。そのため POP 作りでは、「文豪」と呼ばれた人達も私達と同じ等身大の人間だ、ということが伝わるようなキャッチコピーを1番に考え、それが活きるようなデザインになるよう工夫しました。賞を頂けたことはもちろん嬉しいですが、期間中何度かこの本が貸出中になっていたことが何より嬉しく思いました。

佳作

理工学部3年 佐藤 司



まずタイトルが強いです。この本だったら人目を引ける。また、大学生が読まなそうなジャンルの本ですので、手に取って見た学生が新しい刺激を受け、読書に興味を持つ機会を増やすことができたらいいなと思いました。以上がこの本の選択と応募の理由です。

デザインは、どうタイトルを見せるか考えた結果、某アニメの次回予告風のレイアウトにしました。工夫ポイントは、文字の大きさ、配置、色合いなどの細かいバランス感です。