

2021年度 第2回BookHunting の実施について

選書された図書は以下のとおりです。(書名をクリックすることで貸出状況等が参照できます。)

[本館所蔵分]

	書名	版次	著者名	出版社	出版年月
1	カントとヘーゲルは思弁的実在論にどう答えるか		高橋一行著	ミネルヴァ書房	2021.12
2	カントの生涯：哲学の巨大な貯水池		石井郁男著	水曜社	2019.9
3	カントと自己実現：人間讃歌とそのゆくえ		渋谷治美著	花伝社	2021.10
4	ニーチェをドイツ語で読む		細見和之編著	白水社	2017.2
5	ワイトゲンシュタイン、最初の一步 = The first step with Wittgenstein		中村昇著	亜紀書房	2021.9
6	アイデンティティ：断片、率直さ		ユック・ナンシー著； 伊藤潤一郎訳	水声社	2021.1
7	COVID-19と失われた時		スラヴォイ・ジジェク 著；中林敦子訳	Pヴァイン	2021.3
8	怒る勇氣		岸見一郎著	河出書房新社	2021.10
9	「できる人」という幻想：4つの強迫観念を乗り越える		常見陽平著	NHK出版	2014.4
10	中村元の仏教入門		中村元著	春秋社	2014.12
11	禅、シンプル生活のすすめ		柘野俊明著	三笠書房	[2009.7]
12	オスマン帝国英傑列伝：600年の歴史を支えたスルタン、芸術家、そして女性たち		小笠原弘幸著	幻冬舎	2020.9

	書名	版次	著者名	出版社	出版年月
13	名画で読み解くハプスブルク家12の物語		中野京子著	光文社	2008.8
14	ヨーロッパの街角：中世香る町、愛らしい村		上野美千代写真・文	光村推古書院	2016.5
15	生そのものの政治学：二十一世紀の生物医学,権力,主体性		ニコラス・ローズ [著]; 檜垣立哉監訳	法政大学出版局	2019.11
16	統治性：フーコーをめぐる批判的な出会い		ウィリアム・ウォルターズ著; 阿部潔 [他] 訳	月曜社	2016.7
17	「中華未来主義」との対決		藤井聡[他]	ビジネス社	2021.9
18	刑事司法とジェンダー	増補	牧野雅子著	インパクト出版会	2020.10
19	生を治める術としての近代医療：フーコー『監獄の誕生』を読み直す		美馬達哉著	現代書館	2015.7
20	超スピード合格!日商簿記2級・3級電卓操作マスターブック		南伸一著	成美堂出版	2014.9
21	世界のエリートはなぜ「美意識」を鍛えるのか?：経営における「アート」と「サイエンス」		山口周著	光文社	2017.7
22	インターセクショナルリティ		パトリシア・コリンズ他著; 小原理乃訳	人文書院	2021.11
23	私は男でフェミニストです		チェ・スンボム著; 金みんじょん訳	世界思想社	2021.11
24	新宿二丁目		伏見憲明著	新潮社	2019.6
25	あいつゲイだって：アウティングはなぜ問題なのか?		松岡宗嗣著	柏書房	2021.12
26	性犯罪加害者家族のケアと人権：尊厳の回復と個人の幸福を目指して		阿部恭子編著	現代人文社	2017.10
27	教えから学びへ：教育にとって一番大切なこと		汐見稔幸著	河出書房新社	2021.7
28	明るい不登校：創造性は「学校」外でひらく		奥地圭子著	NHK出版	2019.8
29	古生物学者、妖怪を掘る：鶴の正体、鬼の真実		荻野慎諧著	NHK出版	2018.7

	書名	版次	著者名	出版社	出版年月
30	科学的とはどういう意味か		森博嗣著	幻冬舎	2011.6
31	植物はそこまで知っている：感覚に満ちた世界に生きる植物たち		ダニエル・チャモヴィッツ著；矢野真千子訳	河出書房新社	2017.3
32	命は誰のものか	増補改訂版	香川知晶〔著〕	ディスカヴァー・トゥエンティワン	2021.4
33	芸術的創造は脳のどこから産まれるか？		大黒達也著	光文社	2020.3
34	「スマホ」という病		浅川雅晴著	ロングセラーズ	[2020.4]
35	ノー・タイム・トゥールーズ：エボラとエイズと国際政治		ピーター・ピオット著；宮田一雄他訳	慶應義塾大学出版会	2015.3
36	Nishiguchi Essentials 100		Shuhei Nishiguchi	ワン・パブリッシング	2021
37	教養としてのスーツ：センスなし、お金なし、時間なしでもできる世界レベルの着こなし		井本拓海著	二見書房	[2019.12]
38	賢いスーツの買い方：一流の男だけが知っている		しぎはらひろ子著	プレジデント社	2017.10
39	男の眉毛スタイリング革命：整形級の変化！		佐々木啓介著；福森鈴子監修	扶桑社	2019.5
40	最速でカッコよくなるメンズメイクBOOK		高橋弘樹著	扶桑社	2018.11
41	世界一のバリスタが書いたコーヒー1年生の本		井崎英典著	宝島社	2021.12
42	必要十分生活：少ないモノで気分爽快に生きるコツ		たつく著	大和書房	2020.3
43	地図でたどる世界交易史：ヴィジュアル版		フィリップ・パーカー著；花田知恵訳	原書房	2021.7
44	美少年美術史：禁じられた欲望の歴史		池上英洋, 川口清香著	筑摩書房	2016.6
45	透明水彩おいしい卓上静物の描き方：つるつる・ざらざら基本はパンから学ぶ		守田篤博著；角丸つづら編集	ホビージャパン	2021.12
46	野村重存「水彩スケッチ」の教科書：この一冊で、スケッチと着色の技術がすべてわかる		野村重存著	実業之日本社	2010.9

	書名	版次	著者名	出版社	出版年月
47	超絶リアルな色鉛筆画のテクニック：まるで本物みたいな絵が描ける!		ここまる著	誠文堂新光社	2021.11
48	1日3時間×60日で絵が上手になるデッサンノート		糸井邦夫著	廣済堂出版	2021.1
49	人体クロッキー：美術解剖学をデッサン・アニメ・漫画に活かす		高桑真恵著	マール社	2011.10
50	好き〃を切り取るPhotoliの写真帖：カメラと深める#私の世界の写し方		Photoli著	インプレス	2021.6
51	映画はこう作られていく：名作映画に学ぶ心を揺さぶる映像制作術		ティム・グリアソン著； Bスプラウト訳	ポーンデジタル	2021.6
52	弱い男		野村克也著	星海社	2021.1
53	チェス定跡と戦い方：Kawade chess lessons		有田謙二著	河出書房新社	2020.10
54	物語のモラル：谷崎潤一郎・寺田寅彦など		千葉俊二著	青蛙房	2012.11
55	匂いと香りの文学誌		真銅正宏著	春陽堂書店	2019.10
56	作品は何を語ったのか		中川昇一著	パレード	2021.9
57	あなたのための短歌集		木下龍也著	ナナロク社	2021.11
58	こうして誰もいなくなった		有栖川有栖 [著]	KADOKAWA	2021.11
59	もういちど生まれる		朝井リョウ [著]	幻冬舎	2014.4
60	硝子の塔の殺人		知念実希人著	実業之日本社	2021.8
61	本日は、お日柄もよく		原田マハ著	徳間書店	2013.6
62	ミチクサ先生	上	伊集院静著	講談社	2021.11
63	ミチクサ先生	下	伊集院静著	講談社	2021.11

	書名	版次	著者名	出版社	出版年月
64	神曲		川村元気著	新潮社	2021.11
65	日本沈没	上	小松左京 [著]	KADOKAWA	2020.4
66	日本沈没	下	小松左京 [著]	KADOKAWA	2020.4
67	護られなかった者たちへ		中山七里著	宝島社	2021.8
68	夜が明ける		西加奈子著	新潮社	2021.10
69	幸福な食卓		瀬尾まいこ [著]	講談社	2007.6
70	采女の怨霊：小余綾俊輔の不在講義		高田崇史著	新潮社	2021.11
71	感染捜査		吉川英梨著	光文社	2021.5
72	常識のない喫茶店		僕のマリ著	柏書房	2021.9
73	青春とは、心の若さである。		サムエル・ウルマン [著]；作山宗久訳	角川書店	1996.6
74	自由研究には向かない殺人		ホリー・ジャクソン著； 服部京子訳	東京創元社	2021.8
75	ドストエフスキーとの対話		井桁貞義, 伊東 一郎編	水声社	2021.11

[医学部分館所蔵分]

	書名	版次	著者名	出版社	出版年月
1	世界の神様解剖図鑑		平藤喜久子著	エクスナレッジ	2020.3
2	図解世界5大神話入門		中村圭志 [著]	ディスカヴァー・トウェンティワン	2020.12
3	黒人と白人の世界史：「人種」はいかにつられてきたか		オレリア・ミシェル著；児玉しおり訳	明石書店	2021.10
4	優雅な留学が最高の復讐である：若者に留学を勧める大人に知ってほしい大切なこと = Living well abroad is the best revenge		島岡要著	医歯薬出版	2015.9
5	絵でわかる進化のしくみ：種の誕生と消滅		山田俊弘著	講談社	2018.2
6	すばらしい人体：あなたの体をめぐる知的冒険		山本健人著	ダイヤモンド社	2021.8
7	黒死病・ナポレオン戦争・顕微鏡		フランク・M・スノーデン著；桃井	明石書店	2021.11
8	消耗病・植民地・グローバリゼーション		フランク・M・スノーデン著；桃井	明石書店	2021.11
9	皮膚の秘密：最大の臓器が、身体と心の内を映し出す		ヤエル・アドラー著；岡本朋子訳	ソシム	2021.3
10	医事法と患者・医療従事者の権利		内田博文 [著]	みすず書房	2021.6
11	残像に口紅を		筒井康隆著	中央公論社	1995.4